DAILY SCIENCE
DÉCOUVREZ LA SCIENCE, LA RECHERCHE ET L'INNOVATION "MADE IN BELGIUM"

DES PLANTES MÉDIÉVALES UNIQUES « COLORAIENT » BRUXELLES ET MALINES

Publié le 27 mars 2025

par Daily Science

Lors de fouilles à Bruxelles et à Malines, des archéologues ont découvert des traces de gaude, de garance et de pastel des teinturiers, les trois plantes tinctoriales les plus importantes du Moyen-âge. Ces plantes jouaient un rôle crucial dans la teinte du textile, mais les traces archéologiques de leur utilisation sont rares. « C'est la première fois que nous rencontrons ensemble les trois plantes tinctoriales les plus importantes en Belgique, » déclare Lien Speleers, archéobotaniste à l'Institut royal des Sciences Naturelles de Belgique.

DAILY SCIENCE
DÉCOUVREZ LA SCIENCE, LA RECHERCHE ET L'INNOVATION "MADE IN BELGIUM"

Teindre la laine, Des Proprietez des Choses de Bartholomaeus Anglicus, British Library Royal MS 15.E.iii, folio 269 (datant de 1482)

Les plantes tinctoriales gaude (*Reseda luteola*), garance (*Rubia tinctorum*) et pastel (*Isatis tinctoria*) étaient indispensables dans l'industrie textile médiévale. « La gaude produisait du jaune, la garance du rouge et le pastel du bleu, mais les techniques pour obtenir ces couleurs étaient très différentes. » Le pastel en particulier nécessitait des techniques spécialisées, réalisées par les teinturiers de bleu.

« Ces trois plantes formaient la base des couleurs primaires. Elles étaient souvent combinées pour créer d'autres teintes, comme le vert, l'orange, le violet, et même le noir. »

Dans une nouvelle étude, Dre Speleers décrit avec ses collègues de l'Institut royal du Patrimoine artistique (IRPA), d'urban.brussels, du Musée Art & Histoire, du Musée Hof van Busleyden à Malines et de la Vrije Universiteit Brussel, la découverte archéologique de ces plantes tinctoriales en Belgique.

DAILY SCIENCE
DÉCOUVREZ LA SCIENCE, LA RECHERCHE ET L'INNOVATION "MADE IN BELGIUM"

Dessin botanique de pastel (*Isatis tinctoria*) - Bilder ur Nordens Flora, Carl Axel Magnus Lindman (1917-1926)

Dessin botanique de gaude (*Reseda luteola*) - Thomé 1886

DAILY SCIENCE
DÉCOUVREZ LA SCIENCE, LA RECHERCHE ET L'INNOVATION "MADE IN BELGIUM"

Dessin botanique de garance (*Rubia tinctorum*) - Rubia tinctorum A curious herbal, partie 2, E. Blackwell (1739)

Au fil de l'eau

Les découvertes proviennent des anciens lits de rivières fouillés sur deux sites archéologiques : le Parking 58 à Bruxelles et la Zakstraat à Malines. Les deux villes étaient au Moyen Âge des centres de production textile. Les ateliers de teinturiers étaient situés le long des rivières, qui fournissaient l'eau nécessaire au processus de teinture. À Bruxelles, le site se trouve près du port historique le long de la Senne, tandis que les fouilles à Malines ont eu lieu à la hauteur de l'ancien Melaan, un cours d'eau historiquement lié aux teinturiers.

Les découvertes proviennent de couches fluviatiles datant du Xe au XVe siècle. Les archéologues ont trouvé plusieurs milliers de restes de gaude, de garance et de pastel. « La gaude et la garance avaient déjà été trouvées en Belgique par le passé, mais la découverte du pastel est une première », explique Dre Lien Speleers. « Des restes avaient déjà été découverts dans les pays voisins, et nous savions déjà, grâce aux sources historiques, que le pastel était utilisé pour obtenir de la teinture bleue, mais c'est la première fois que nous en retrouvons des preuves archéologiques. Cela nous

donne enfin des preuves tangibles. »

Les fouilles à Bruxelles montrent également que les activités de teinture débutèrent au plus tard au milieu du XIIe siècle, bien avant ce qu'on trouve dans les sources historiques.

Restes de garance, pastel et gaude provenant du site de Parking 58 © Institut royal des Sciences naturelles de Belgique

Des déchets de valeur

« Les restes sont probablement des déchets de teinturiers qui travaillaient le long de la rivière », explique Speleers. « Les rivières étaient essentielles pour la teinture. Elles fournissaient non seulement de l'eau, mais constituaient également un endroit pratique pour déverser les déchets. » Sur le site du Parking 58, plus de 70 échantillons ont révélé une abondance de graines de gaude et de fragments de racines de garance, accompagnés par-ci par-là de petits fruits de pastel. À Malines, les dépôts fluviaux ont montré un schéma similaire, avec un mélange de restes de plantes tinctoriales et d'autres déchets.

Les preuves archéologiques de plantes tinctoriales sont rares, car les feuilles et les racines qui étaient principalement utilisées pour la teinture se conservent mal. C'est particulièrement le cas pour le pastel, dont les feuilles étaient fermentées pour extraire l'indigotine. Pourtant, les chercheurs ont découvert des petits fruits de pastel dans les échantillons, probablement récoltés accidentellement lors de la moisson. « Il s'agit de la première preuve archéologique de pastel en Belgique », affirme Dre Speleers. « Cela rend cette découverte vraiment exceptionnelle. »